

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

# «СТИЛЯГИ»

(МОЛОДЁЖНАЯ  
СУБКУЛЬТУРА 50-60 ГОДОВ)



Выполнили: ученицы 11 класса  
Руководитель: Авиленко Н.П.

**ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:**

**«Создания молодёжных  
образов 50-60 годов»**

# ЗАДАЧИ:

1. Обратиться к различным литературным источникам для изучения данной темы
  2. Проанализировать аналоги
  3. Выбрать оптимальный вариант
  4. Подобрать необходимые инструменты и материалы
  5. Разработать технологический процесс изготовления проекта
  6. Изготовить проект
  7. Рассмотреть экономические и экологические аспекты в работе над проектом
  8. Проанализировать проект, выявляя плюсы и минусы
- 

**Стиляги** (самоназвание — **штатники**) —  
молодёжная субкультура в СССР

**Субкультура** (лат. *sub* — под и *cultura* —  
культура; *подкультура*) понятие —  
обозначающее часть  
культуры общества, отличающейся своим  
поведением от преобладающего большинства, а  
также социальные группы носителей этой  
культуры.



# СТИЛЯГА «ЧУВАК»



## *Толковый словарь живого стиляжского языка:*

**Бродвей, Брод** (по названию нью-йоркской улицы) – место в центре города, где собирались и прогуливались стилиаги, часто – центральная улица или ее часть.

**Герла** (от английского girl) – девушка

**Джакеток** (от английского jacket) – пиджак

**Динамо, Динамо-машина** – такси

**Дринкать** (от английского drink) – выпивать

**Кинуть брэк** – пройтись с целью «людей посмотреть – себя показать». Как правило, звучало, как «кинуть брэк по Броду»

**Лукать** (от английского look) – смотреть

**Манюшки** (от английского money) – деньги

**Румяные батоны** – обычные девушки-не стилиаги, участвующие в вечеринках

**Совпаршив** – одежда и обувь отечественного производства, либо – «самопальная»

**Соксы** (от английского socks) – носки. Носки носили обязательно яркие, они должны были быть видны из-под брючины.

**Стилять** – танцевать «стилем», имитируя «импортные» танцы или просто придумывая движения

**Таек** (от английского tie) – галстук

**Траузера, траузерса** (от английского trousers) – брюки

**Фазер** – отец стилиаги

**Хата** – свободная квартира, в которой можно провести вечеринку

**Хилять** – прогуливаться, фланировать

**Чувак** – парень, приятель

**Чувиха, чува** – девушка

**Шузы, шузня** – ботинки стилиаг. Зарубежные «шузы» обычно можно было приобрести исключительно у фарцовщиков.

# СТИЛЯГА «ЧУВИХА»



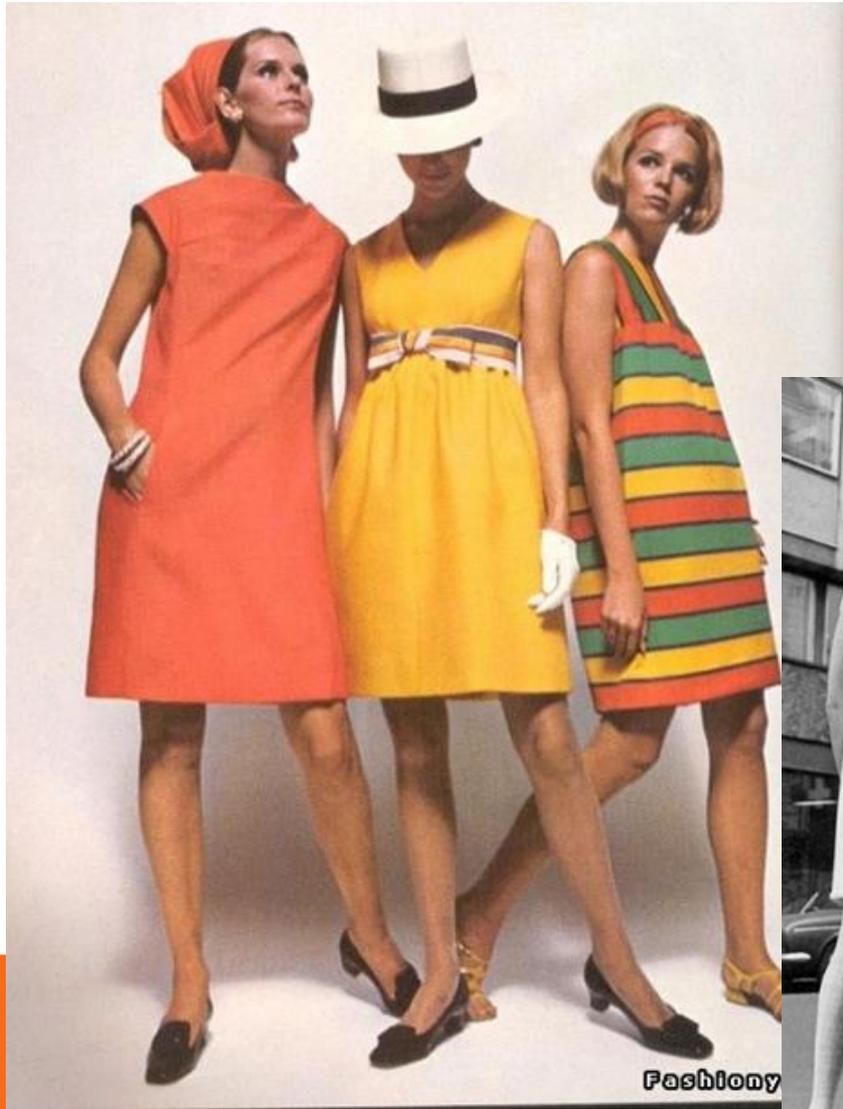


# МУЗЫКА И ТАНЦЫ «СТИЛЯГ»



# «РОК НА КОСТЯХ»





# РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ



# ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ

*При выполнении проекта материальные затраты составили только на электроэнергию. Все необходимые инструменты и материалы были в наличии. Изготовление элементов одежды и аксессуаров было выполнено из обрезков ткани. Наш проект получился очень экономичным.*

# ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ

*При изготовлении проекта не происходило загрязнения окружающей среды, так как не было использовано токсичных и вредных материалов и экологически не чистых технологий. Также при использовании обрезков ткани было использовано безотходное производство, что тоже немаловажно для экологии нашей планеты.*

**ЭТО МЫ – СТИЛЯГИ !!!**

